



## Résumé du stage de fin d'étude

**Titre:** Points de vue et histoire urbaine dans une ville numérique 4

**Nom du stagiaire :** Thibaut CHATAING

**Noms des encadrants:** John SAMUEL ,Natacha COQUERY ,Sylvie SERVIGNE

**Noms des laboratoires & équipes IMU des encadrants:** LIRIS & LARHRA

La gestion du cycle de vie urbain est une tâche complexe, surtout si l'on tient compte du fait qu'il y a différents acteurs et des points de vue concurrents. Les chercheurs, les urbanistes, les historiens, les archéologues et les experts dans différents domaines proposent différentes hypothèses liées à l'évolution urbaine et au cycle de vie avant de parvenir à un consensus (ou non). Il est donc important de représenter et de stocker ces différents points de vue, hypothèses et consensus afin de comprendre comment un consensus a été atteint. Il est également important de disposer d'un compte rendu de ces discussions.

Face à cette demande croissante des différents acteurs, l'objectif est de mettre en place un outil de médiation géohistorique entre experts. Grâce aux connaissances de Natacha Coquery en histoire urbaine, notre première étape est de comprendre, formaliser et organiser les informations clés concernant les différents points de vue sur l'évolution urbaine dans une perspective historique. Nous voulons ensuite montrer ces différents points de vue dans différentes dimensions, spatio-temporelles ou thématiques.

Concrètement, nous avons commencé par établir un état de l'art suivi de prototypage afin de mieux comprendre les problématiques de notre projet. Cela nous entraîne dans une période de conception d'une solution pour finalement nous amener à développer un prototype informatique. Ce dernier permet d'afficher une zone urbaine en 3D et de la visualiser à différentes temporalités. Plus précisément, notre prototype permet d'étudier Limonest en 2009, 2012 et 2015. Cette solution n'est pas la fin du projet, car il reste des problèmes non résolus. Nous n'avons pu que commencer la suite du projet orienté sur les points de vue concurrents.

Même si nous prenons l'évolution historique comme un cas d'utilisation particulier, notre objectif est de développer une approche générique de la représentation et de la gestion des différents points de vue et de leur évolution dans le contexte des cycles de vie urbains.