

## La participation en contexte de renouvellement urbain : réflexions à partir du dispositif participatif mis en place par le collectif Cooproch dans le quartier Saint-Roch à Saint-Étienne



Mon stage de fin d'études a été effectué de mars à juillet 2018 au sein du collectif Cooproch, maître d'œuvre choisi par l'établissement public d'aménagement de Saint-Étienne (EPASE), qui est le maître d'ouvrage pour le projet d'aménagement du quartier Saint-Roch à Saint-Étienne. L'EPASE est une structure créée en 2007, elle associe l'État et les collectivités locales pour accélérer la mutation urbaine et économique de Saint-Étienne. Les EPA sont chargés d'impulser une nouvelle dynamique au bénéfice du cadre de vie et des entreprises pour participer à l'attractivité de la ville et à son développement économique. La mission du collectif Cooproch est d'élaborer un projet global et de concevoir et d'accompagner différentes interventions dans l'espace public, sur l'habitat et les rez-de-chaussée. Il effectue une approche innovante qui associe le travail de terrain avec la participation des habitants, des usagers, des gestionnaires et des partenaires publics concernés. L'équipe formalise ce travail sous forme de diagnostics partagés qui montrent les difficultés et les ressources de ce quartier et sous la forme d'un plan guide qui montre les axes structurants du projet urbain en proposant une planification d'intervention. L'équipe est composée d'architectes urbanistes, de paysagistes, de designers, d'une sociologue et d'un professionnel de la réactivation des rez-dechaussée vacants. Mon stage s'est déroulé en étroite relation avec le collectif de designers Captain Ludd est en charge principalement de la communication visuelle et des dispositifs participatifs, avec l'agence d'architectes-paysagistes Novae, qui conçoit le plan-guide, et en immersion dans le quartier Saint-Roch notamment par une présence régulière à la « maison du projet », un ancien bar, et dans la rue Crozet Fourneyron lieu privilégié d'expérimentations temporaires.

Tout d'abord, ma mission de compréhension et d'analyse du fonctionnement du collectif pluridisciplinaire a été bien accomplie à travers la participation au quotidien de l'équipe (réunions régulières du collectif, réunions avec des partenaires, etc.). Cela m'a permis de comprendre davantage ce que les différents métiers défendent en priorité et les missions de chaque membre du collectif. Les discussions individuelles avec les membres m'ont permis de comprendre les points de vue de chacun et leur façon de travailler. Diverses réunions entre l'EPASE et Cooproch, ainsi qu'avec les habitants, ont complété ma compréhension de la relation entre chaque structure et vis-à-vis des habitants. À travers les entretiens individuels menés pour la rédaction du mémoire, ma compréhension des jeux d'acteurs, notamment des logiques d'action de l'EPASE sous l'influence directe des élus de la municipalité. Je me suis impliqué dans les méthodologies innovantes développées par le collectif, notamment pendant l'expérimentation temporaire sur la rue Crozet-Fourneyron qui combine les enjeux de verdissement d'un quartier très minéral et très dense, de développement de la mobilité douce en favorisant les itinéraires alternatifs au sein du quartier. À travers la préparation en amont avec l'équipe Cooproch, les animations avec les associations locales et leur observation, j'ai pu comprendre les problèmes techniques, les effets positifs observés comme le nouvel usage de la rue ainsi que la réaction négative inattendue de la part de certains habitants. Cela m'a permis de développer mon mémoire autour d'une réflexion sur le dispositif participatif déployé par Cooproch dans le quartier et sur les réactions d'implication, d'intérêt voire de rejet des habitants, en focalisant mon analyse sur la non-participation.